



MARIONA SAGARRA es cantante y compositora nacida en Barcelona.

La voz, la creación, la poesía y el piano son la base de su trabajo. Adquiere una sólida carrera de música clásica (Barcelona y Amsterdam) que le permite canalizar su trayectoria artística hacia la investigación de las nuevas posibilidades expresivas de la voz. Propone y busca distintas formas de aplicar la voz en el ámbito de la música, ya sea con elementos electro-acústicos, multi-efectos o simplemente polifonías vocales y canciones.

Su inquietud y curiosidad artística la ha llevado a colaborar con otros muchos cantantes, músicos y artistas de otros ámbitos como la danza, el teatro, las artes plásticas. Su profundo conocimiento de la música también le permite desarrollar un amplio abanico de actividades pedagógicas. Interesada en la docencia y en la investigación vocal ha impartido cursos por todo el territorio de nacional y de Europa. Ha creado un curso de Poesía y Música: la "Poesía en Cantada" para CAIXA FORUM , Conferencias-Masterclass sobre el mundo Vocal "Los Colores de la voz" . Espectáculos familiares " Em més petit de tots" para el Auditorio de Barcelona y actualmente presenta "Un Patufet que sona" con ilustraciones del pintor Perico Pastor . Creó y dirigió durante un dos años el programa radiofónico : VOX POPULI en Cataluña Música (Radio Nacional de Catalunya).

Ha sido invitada en numerosos festivales nacionales e internacionales. En el 2006 fue invitada por la artista Meredith Monk a cantar en el CARNEGIE HALL de Nova York.

Y como cantante solista ha editado varios discos: "**Frec a frec**" (2000), "**Dies diferents**" (2003) , "**LENT, LENT, ...CORRENT! Els Temperaments de la veu**" (2009). "**Sonos**"(2014). En otoño del **2016** ha salido su último disco **DEIXA'M TORNAR-TE A DIR** poemas de MONTSERRAT ABELLÓ. **El més petit de tots** y **Un Patufet que zona** discos infantiles.

Es titulada superior de Música e Historia del Arte. Realizó la carrera de canto con Maria del Carmen Bustamante en el Conservatorio del Liceo, y con Lucia Meewsen en Harlem (Países Bajos). A lo largo de tres años perfeccionó sus estudios en el Sweelinck Conservatorium de Amsterdam (Holanda).

www.marionasagarra.com